

# «Он вернулся в деревню», -

так библиотекари назвали мероприятие, посвящённое открытию комнаты-музея Евгения Суворова.

Прошло оно в канун дня рождения писателя, которому будь он жив, 30 октября исполнилось бы 82 года. Умер 1 августа 2009 года, не дожив до 75-летнего юбилея. В прошлом году ушла из жизни его жена - Тамара Тимофеевна. В рамках празднования 90-летнего юбилея Заларинского района культурработники инициировали открытие комнаты-музея Евгения Адамовича - самого известного нашего земляка-писателя. Несколько месяцев шёл сбор материалов, фотографий, других артефактов. Параллельно производился ремонт помещения. Благодаря помощи предпринимателей комната получилась достойной и аккуратной. Семья Ситковских предоставила соответствующую мебель, кстати заметить, Тамара Владимировна (в девичестве Суворова) племянница прозаика. Помогли с ремонтом Людмила и Григорий Загруш, с подсветкой Сергей Перегудов.

На открытие прибыли мэры района Владимир Самойлович, неравнодушные и интеллигентные заларинцы, гости из Аларского района, в числе которых был одноклассник виновника торжества Александр Ульянов. Обратите внимание ка-

кие фамилии: Суворов, Ульянов! Родился Е. А. Суворов в д. Шангино (Бабагайское м/о), сейчас этой деревни нет. А когда-то здесь была даже школа, в котором учителем работал отец писателя Адам Семёнович. В семье у этого замечательного человека выросло семеро замечательных детей. Все трудолюбивые и образованные. Самый известный из них в масштабах страны - младший брат Александр - полномочный представитель Президента России в Иркутской области.

В вступительном слове директор ЦБС Светлана Выборова трепетно поведала собравшимся сокровенные мысли писателя. «От меня многое ожидается и многое спросится... Главное, я никого не



Самые близкие люди Е.Суворова в Заларях

предал», - размышляет наш земляк. Он очень любил свою землю, деревню, переживал. Этими чувствами проникнуты многие его произведения. Стихи начал писать в четвёртом классе. А первые его творения публиковались в местной газете, которая в те годы называлась «Социалистическая стройка».

(Продолжение на 5 стр.)

## «Он вернулся в деревню»

(Начало на 2 стр.)

Лирическими песнями поддержали своего земляка Бабагайские певуны из группы «Квиточек». Воспоминаниями о селе и семье поделился (тоже выходец из Шангино) глава Бабагайского м/о Илья Амбросов. Как всегда с интересными фактами выступила директор РКМ Галина Макогон. Очень душевно прочла отрывок из прозы Суво-

Первые рассказы Е.Суворова - «Ганька из Мокрого Яра», «Зинкины окна» и вызвавший наиболее тёплый приём - «Волчьи ягоды». Самая известная повесть писателя «Совка», а произведениями, где прототипами стали образы наших земляков стали повести «Не плачь, ястреб», «Три дня в деревне», «Мы вернёмся в деревню».

рова директор Жизневского Дома культуры Лидия Гаврикова. В итоге церемония открытия музея получилась

тёплой, уютной, наполненной любовью к нашей малой Родине.

Надежда Сапёрова.

